



SUMÁRIO

Apresentação	7
ARTIGOS	
Barbara Heller Cara amigas, raras leitoras? A formação da mulher leitora no Brasil (1914/1936)	11
Célia Marques Telles Grafia de textos e fonologia do português nos séculos XV e XVI	43
Denise Bértoli Braga e Ivan L.M. Ricarte Letramento na era digital: construindo sentidos através da interação com hipertextos	59
Fábio Madeira Letramento: novas tecnologias, novas práticas	83
Juliano Desiderato Antonio Estrutura retórica da narrativa nas modalidades de língua oral e escrita	103
Leda Verdiani Tfouni Letramento e autoria - uma proposta para contornar a questão da dicotomia oral/escrito	127
Luzmara Curcino Ferreira Das técnicas publicitárias de identificação: personalização, individualização, singularização	143

Neusa Salim Miranda
Educação da oralidade ou *Cala a boca não morreu* 159

Rosineide de Melo
Interfaces oral e escrita na delegacia da mulher 183

Valdir Heitor Barzotto
Um projeto de formação de leitores nas páginas de
revistas periódicas 217

RESENHAS

Sheila Elias de Oliveira
GUIMARÃES, Eduardo. (2004) *História da semântica: sujeito,
sentido e gramática no Brasil*. Campinas: Pontes. 142p. 243

Vera Lucia de Albuquerque Sant'Anna
MACHADO, Anna Rachel. (2004) *O ensino como trabalho: uma
abordagem discursiva*. Londrina: EDUEL. 325p. 251

CONFERÊNCIA

Yves Clot
Vygotski: au-delà de la psychologie cognitive 265

NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS 279