



SUMÁRIO

Apresentação 7

ARTIGOS

Anise A. G. D'O. Ferreira

A Linguística Aplicada em contexto digital e o ensino de grego na Web: primeiras considerações 11

Bento Carlos Dias-da-Silva e Delfina Cristina Paizan

Os recursos e a linguagem da Web 43

Denise Bértoli Braga

A natureza do hipertexto e suas implicações para a liberdade do leitor e o controle do autor nas interações em ambiente de hipermídia 65

Heloisa Collins

Design, ensino e aprendizagem *on-line*: uma experiência em língua estrangeira (LE) junto a professores de escolas públicas 87

Kazue Saito Monteiro de Barros

Comunidade virtual e comunidade de fala: discussão dos conceitos à luz da interação em aulas *chat* 115

Maria do Carmo Martins Fontes

O uso da noção de gêneros em materiais didáticos para cursos de inglês a distância: há coerência entre teoria e prática? 133

Maximina M. Freire

Interaction and silence in online courses 161

A. P. Berber Sardinha

Que tipo de *corpus* é a Web? 191

RESENHAS

Américo Venâncio Lopes Machado Filho

MARCUSCHI, Luiz Antônio. (2001) *Da fala para a escrita: atividades de retextualização*. 2. ed. São Paulo: Cortez. 133p. 223

Paulo Rogério Stella

GRIGOLETTO, Marisa. (2002) *A resistência das palavras – discurso e colonização britânica na Índia*. Campinas: Ed. Unicamp. 236p. 231

CRÔNICA

Roberto Gomes

Aula de redação 241

NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS 245