

## SUMÁRIO

<b>Apresentação .....</b>	<b>07</b>
<b>ARTIGOS</b>	
<b>Cláudia N. Roncarati de Souza, Fernando V. Peixoto Filho, Maria Cecília de M. Mollica e Simone C. Tostes</b>	
Gramática, ensino e formação profissional .....	11
<b>João Azenha Junior</b>	
Tradução é movimento: uma leitura do romantismo alemão .....	31
<b>Luiz Antonio Ferreira</b>	
Atos retóricos, terrorismo e mídia: o movimento das paixões .....	57
<b>Márcio Coelho</b>	
Chegança, a síncope do descobrimento do Brasil .....	77
<b>Maria Célia Leonel</b>	
De alvenel a arquiteto: o espaço em "Curtamão" de Guimarães Rosa .....	105
<b>Maria Helena de Moura Neves</b>	
A extensão da análise dos elementos adverbiais para além da oração .....	125
<b>Maria Inês Batista Campos</b>	
A construção do leitor participante numa revista de cultura .....	139
<b>Mariluci Guberman</b>	
O tempo: uma constante na obra de Octavio Paz .....	161

**Marli Quadros Leite**

- Intolerância e linguagem: um estudo de caso ..... 175

**Roberto Baronas**

- Da espetacularização à sloganização do político ..... 189

**Rosa Virgínia Mattos e Silva**

- Fatores sociohistóricos condicionantes na  
formação do português brasileiro: em questão  
o propalado conservadorismo da  
língua portuguesa no Brasil ..... 205

**RESENHAS****Adail Sobral**

- Souza-e-Silva, M.C.P; Faïta, Daniel (Orgs.). (2002)  
*Linguagem e trabalho: construção de objetos*  
de análise no Brasil e na França. Trad.: Ines Polegato  
e Décio Rocha. Revisão Técnica: Décio Rocha.  
São Paulo: Cortez. 240 p. ..... 235

**Diana Luz Pessoa de Barros**

- Brait, Beth (Org.). (2001) *Estudos enunciativos no Brasil:*  
histórias e perspectivas. Campinas: Pontes. 199 p. ..... 243

**CRÔNICA****Luiz Antonio de Assis Brasil**

- Atenção: anfíbios trabalhando ..... 251

**NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS** ..... 255